

Gefördert durch



Verein Niedersächsischer  
BILDUNGSINITIATIVEN e.V.



**Unsere Öffnungszeiten** Montag – Freitag 8.30 – 12.00 Uhr  
Montag, Dienstag und Donnerstag 16.00 – 19.00 Uhr  
In dieser Zeit sind wir telefonisch erreichbar: 0441 999084-0  
**Anmeldungen bitte schriftlich** [info@werkschule.de](mailto:info@werkschule.de) oder  
über [werkschule.de](http://werkschule.de)

## AUSSTELLUNG VOM 26.01.– 28.03.2024 MARTIN MINDERMANN – VERSCHWENDERISCHE SCHÖNHEIT

Eröffnung 25. Januar 2024 | 19 Uhr im Kunstforum der Werkschule e.V. Oldenburg

**KOMPAKTKURSE  
JANUAR – MÄRZ 2024**  
Viele weitere Kurse unter [werkschule.de](http://werkschule.de)



WERKSCHULE – WERKSTATT FÜR KUNST UND KULTURARBEIT e.V.  
ROSENSTRASSE 41 | 26122 OLDENBURG | TEL 0441 999084-0  
[WWW.WERKSCHULE.DE](http://WWW.WERKSCHULE.DE) | [INFO@WERKSCHULE.DE](mailto:INFO@WERKSCHULE.DE)

Der renommierte Bremer Keramikünstler Martin Mindermann hat sich der kunstvollen Gestaltung von Gefäßen verschrieben, die als zeitlose Kulturträger über Jahrtausende und in allen Kulturkreisen vorhanden waren und sind.

Besonders beeindruckend sind die großformatigen Gefäßkörper Mindermanns, die sich eher als raumgreifende Plastiken, denn als herkömmliche Gefäße präsentieren. Martin Mindermann zählt zu den Meistern des Raku-Brandes und hat maßgeblich dazu beigetragen, die Bedeutung dieser Brenntechnik in Deutschland zu steigern. Seine einzigartigen Rakugefäße strahlen aus sich heraus, sie treten dem Betrachter fast körperlich entgegen. Feinste Haarrisse und tiefergehende Spuren geben den Rahmen der Bildkompositionen vor. Die Oberflächen seiner Gefäße lassen sich wie

Bilder oder Landkarten lesen. Gold- und kupferfarben getupfte, tiefgründige Ozeane und schwebende Inseln entstehen zwischen dem rakugefärbten Craquelé der Außenhaut. Im Verlauf seiner Karriere wurde Martin Mindermann national und international mit zahlreichen Auszeichnungen geehrt. Seine Arbeiten werden in renommierten Museen ausgestellt und sind in vielen öffentlichen und privaten Sammlungen weltweit vertreten. Sein Atelier betreibt er im niedersächsischen Oyten in der Nähe von Bremen.

Wir freuen und bedanken uns bei Ihnen, wenn Sie es uns mit Ihrer Spende ermöglichen, weiterhin besondere Künstler\*innen im Kunstforum der Werkschule e.V. präsentieren zu können. Überweisen Sie mit „Spende Kunstforum“ auf das Konto: DE73 2805 0100 0094 5054 50

[WERKSCHULE.DE](http://WERKSCHULE.DE)

Titelfoto: Sarah Hillebrecht



**JANUAR 2024**

**BILDHAUEREI**



**Tierskulptur – Ruckzuck!**  
**Tiere aus Holz im Eiltempo**  
Sarah Hillebrecht  
6.1., 7.1. | 10–16 Uhr  
Preis € 150 inkl.   
TN max. 10 | Kurs-Nr. 8020

**Schön verspielt – Schnitzen von Handpuppen**  
Sarah Hillebrecht  
18.–21.1. | 10–16 Uhr  
Preis € 280 zzgl.   
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8021

**KERAMIK**

**Keramisches Arbeiten für Eltern mit Kindern**  
Frauke Farin  
10.1., 17.1., 24.1. | 15–17 Uhr  
Glasur 10.2. | 16.30–19.30 Uhr  
Preis € 95 zzgl.   
Preis € 5 je Kind und je Termin  
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8103

**Drehkeramik Kompakt**  
Curt R. Lehmann  
13.1., 14.1. | 10–14.30 Uhr  
Glasur Sa 27.1. | 16.30–19.30 Uhr

Preis € 140 zzgl.   
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8120

**Drehkeramik Kompakt**  
Curt R. Lehmann  
20.1., 21.1. | 10–14.30 Uhr  
Glasur 3.2. | 15.30–18.30 Uhr  
Preis € 140 zzgl.   
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8121



**Drehen und Gestalten**  
Frauke Farin  
27.1., 28.1., 10.12, 11.2. | 10–16 Uhr  
Preis € 235 zzgl.   
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8104



**Design und Formenbau für Gebrauchskeramik**  
Tilman Richter  
27.1., 28.1., 3.2., 4.2. | 10–17 Uhr  
Preis € 280 zzgl.   
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8105

**MALEREI**

**Malerei**  
Milena Tsochkova  
6.1., 7.01. | 10–16 Uhr  
Preis € 126 zzgl.   
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8131

**Aktzeichnen mit Modell**  
Peer Holthuizen  
27.1., 28.1. | 10–15.15 Uhr  
Preis € 150 inkl.   
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8132

**FOTOGRAFIE**



**Malen mit Licht**  
Hervé Mailliet  
8x mittwochs  
24.1.–13.3. | 18–21 Uhr  
Preis € 220  
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8140

**FEBRUAR 2024**

**BILDHAUEREI**

**Zum Könnenlernen – Holzbildhauerei**  
Sarah Hillebrecht  
3.2., 4.2. | 10–17 Uhr  
Preis € 180 inkl.   
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8022

**KERAMIK**

**Keramische Aufbautechniken**  
Andrea Bielicki  
6x donnerstags  
1.2.–29.2. | 15–18 Uhr  
Glasur 14.3. | 15–18 Uhr  
Preis € 185 zzgl.   
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8106



**Aus Porzellanplatten und Engobe entsteht Ihr Gefäß mit Kanten**  
Karin Bablok  
16.–18.2. | Fr 14–17 Uhr,  
Sa 10–18 Uhr, So 10–14 Uhr  
Preis € 265 zzgl.   
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8107

**Drehkeramik Kompakt**  
Margret Ewert  
24.2., 25.2. | 10–14.30 Uhr  
Glasur 16.3. | 15.30–18.30 Uhr  
Preis € 140  
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8122

**MALEREI**

**Kreative Ausdruckformen in der Kunst**  
Christian Przygodda  
5x mittwochs  
7.2.–6.3. | 17–20 Uhr

Preis € 160 inkl.   
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8136



**Aktzeichnen mit Modell**  
Peer Holthuizen  
17.2., 18.2. | 10–15.15 Uhr  
Preis € 150 inkl.   
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8133

**FORTBILDUNG**

**Farben – Formen – Fantasie**  
Fortbildungsworkshop für Kita-Fachpersonal  
Anna Taube & Katrin Fraas  
26.2., 27.2. | 9–13.30 Uhr  
Preis € 150 inkl.   
TN max. 10 | Kurs-Nr. 8145

**MÄRZ 2024**

**BILDHAUEREI**

**Figürliche Objekte in Plattenbautechnik**  
Wolf Ewert  
1.3.–3.3. | Fr 15–18 Uhr,  
Sa, So 10–16 Uhr  
Preis € 180 zzgl.   
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8024

**Zum Könnenlernen – Holzbildhauerei**  
Sarah Hillebrecht  
9.3., 10.3. | 10–17 Uhr  
Preis € 180 inkl.   
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8023



**Aktmodellieren mit Modell**  
Christa Baumgärtel  
23.3., 24.3. | 10–16 Uhr  
Preis € 175 inkl. , zzgl.   
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8025

**KERAMIK**



**Drehkeramik Kompakt**  
Karla Hüneke  
9.3., 10.3. | 10–14.30 Uhr  
Glasur 23.3. | 15.30–18.30 Uhr  
Preis € 140 inkl. , zzgl.   
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8123

**Großformatige Tonskulptur im Holzofenbrand**  
Martin McWilliam  
11.–14.3. | 14–17 Uhr  
Preis € 265 zzgl.   
Ort: Werkstatt in Sandhatten  
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8108



**Großformatige Tonskulptur im Holzofenbrand**  
Martin McWilliam  
15.–17.3. | Fr 18–21 Uhr,  
Sa 9–16 Uhr, So 10–13 Uhr  
Preis € 265 zzgl.   
Ort: Werkstatt in Sandhatten  
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8109

**Großformatige Tonskulptur im Holzofenbrand**  
Martin McWilliam  
18.–21.3. | 14–17 Uhr  
Preis € 265 zzgl.   
Ort Werkstatt in Sandhatten  
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8110

**5 Tage Drehkeramik intensiv in den Osterferien I**  
Christina Wolter  
18.–22.3. | 10–14.30 Uhr  
Glasur 7.4. | 10–14 Uhr  
Preis € 318 zzgl.   
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8111



**5 Tage Drehkeramik intensiv in den Osterferien II**  
Christina Wolter  
18.–22.3. | 15.30–20 Uhr,  
Glasur 7.4. | 15–18.30 Uhr  
Preis € 318 zzgl.   
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8112

**WEITERES**

**Bauchige Weidenkörbe**  
Regina Sommer  
2.3., 3.3. | Sa 10–17 Uhr,  
So 10–15 Uhr  
Preis € 205 zzgl.   
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8142

**Legende**

- Anfänger
- Fortgeschrittene
- Material / Brennkosten
- Leinwand
- Modellkosten

**Viele weitere Kurse finden Sie hier**

