

Gefördert durch



Verein Niedersächsischer
BILDUNGSINITIATIVEN e.V.



WERKMÜRDIG

Was passiert, wenn zwei umeinander Kreisen und miteinander Resonieren?

Die Ausstellung zeigt zwei künstlerische Positionen, welche zu sechs gemeinsam formulierten Stationen im Raum werden. Kontrast wird zum Diskurs, Männlichkeit trifft auf Weiblichkeit, Malerei und Zeichnung auf Bildhauerei. Es entstehen Synergie und Korrespondenz. Dabei nehmen sich Sarah Hillebrecht und Christian Przygodda eine größtmögliche künstlerische Freiheit heraus. Sie entwickeln mit ihren unterschiedlichen Mitteln scheinbar Vertrautes zu Skurrilem, welches befremden oder belustigen kann.

Sarah Hillebrecht schloss an ihre Ausbildung als Holzbildhauerin ein Studium im Integrierten Design an der Kunsthochschule Bremen an. Als Freischaffende Künstlerin nahm sie im In- und Ausland (Finnland, Norwegen, Dänemark, Niederlande, Frank-



Unsere Öffnungszeiten Montag – Freitag 8.30 – 12.00 Uhr
Montag, Dienstag und Donnerstag 16.00 – 19.00 Uhr
In dieser Zeit sind wir telefonisch erreichbar: 0441 999084-0
Anmeldungen bitte schriftlich info@werkschule.de oder über werkschule.de



SARAH HILLEBRECHT UND CHRISTIAN PRZYGODDA

Ausstellung vom 31.1. – 28.3.2025

WERKSCHULE E.V. OLDENBURG KOMPAKTKURSE

Januar – März 2025

reich, Schweiz, Türkei, Spanien, Taiwan, Russland, Australien) an zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen teil, sowie Künstlerresidenzen und Bildhauer Symposien.

Christian Przygodda ist Musiker, Maler und Zeichner. Im Mittelpunkt seiner Arbeit stehen das Experiment, sowie das Narrativ, immer als Mittel der Auseinandersetzung mit dem Hier und Jetzt.

Sie leben und arbeiten zusammen in Bremen.

Christian Przygodda & Sarah Hillebrecht
Bei den Drei Pfählen 59
28205 Bremen

WERKSCHULE.DE

Titelfoto: Werkschule e. V.



WERKSCHULE – WERKSTATT FÜR KUNST UND KULTURARBEIT e.V.
ROSENSTRASSE 41 | 26122 OLDENBURG | TEL 0441 999084-0
WWW.WERKSCHULE.DE | INFO@WERKSCHULE.DE

JANUAR 2025

BILDHAUEREI

Die kleine Figur (aus Holz)

Sarah Hillebrecht
& Christian Przygodda
8 x dienstags 7.1. – 25.2.
17.45 – 20.45 Uhr
Preis € 330 zzgl. 
TN max.10 | Kurs-Nr. 8312



Schön verspielt – Schnitzen von Handpuppen

Sarah Hillebrecht
11., 12.1. + 25., 26.1. | 10 – 16 Uhr
Preis € 280 zzgl. 
TN max. 7
Kurs-Nr. 8320

KERAMIK



Drehkeramik Kompakt

Margret Ewert
11., 12.1. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 25.1. | 15.15 – 18.15 Uhr
Preis € 140 zzgl. 
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8372

MALEREI

Malerei

Milena Tsochkova
18., 19.1. | 10 – 16 Uhr
Preis € 126 zzgl. 
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8315

AKTION MAPPE



Aktion Mappe! – Fit to study

Peer Holthuizen
Ziel des Kurses ist die abgabefähige Mappe mit guten Arbeitsproben für die Eignungsprüfung
Preis € 55 / Monat (ermäßigt)
Preis € 110 / Monat (normal)
dienstags 7.1. – 24.6.
17.45 – 20.45 Uhr
Kurs-Nr. 8300 – 8305
oder
donnerstags 9.1. – 26.6.
17.45 – 20.45 Uhr
Kurs-Nr. 8306 – 8311
Anmeldung monatsweise möglich!

WEITERES



Skulpturale Weidenkörbe

Regina Sommer
18., 19.1. | Sa 10 – 17 Uhr
So 10 – 15 Uhr
Preis € 205 zzgl. 
TN max. 8
Kurs-Nr. 8381

FEBRUAR 2025

BILDHAUEREI

Zum Könnenlernen – Holzbildhauerei

Sarah Hillebrecht
1., 2.2. | 10 – 17 Uhr
Preis € 183 inkl. 
TN max. 8
Kurs-Nr. 8321



Tierskulptur aus Holz – Ruckzuck!

Sarah Hillebrecht
8., 9.2. | 10 – 16 Uhr
Preis € 150 inkl. 
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8322



Holzskulptur gebrannt – Für Lagerfeuerfreunde

Sarah Hillebrecht
14. – 16.2. | 10 – 16 Uhr
Preis € 210 zzgl. 
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8323

KERAMIK



Drehen & Gestalten

Frauke Farin
15., 16.2. | 10 – 16 Uhr
Glaser 15.3. | 10 – 13 Uhr
Preis € 180 zzgl. 
TN max. 7  | Kurs-Nr. 8369

Drehkeramik Kompakt

Frauke Farin
22., 23.2. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 15.3. | 13.30 – 16.30 Uhr
Preis € 140 zzgl. 
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8373

MALEREI



Druckwerkstatt: Linolschnitt

Mirsad Herenda
1., 2.2. | 10 – 16 Uhr
Preis € 150 inkl. 
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8378



Zeichnen ist „Sehen lernen“

Milena Tsochkova
15., 16.2. | 10 – 14.30 Uhr
Preis € 110 inkl. 
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8379

Zeichenwerkstatt: Anatomie der Hand

Mirsad Herenda
23.2. | 10 – 14 Uhr
Preis € 50 inkl. 
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8380

MÄRZ 2025

BILDHAUEREI

Der weibliche Torso mit Modell (aus Ton)

Christa Baumgärtel
15., 16.3. | 10 – 16 Uhr
Preis € 180 zzgl.  | inkl. 
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8324



Plastische Miniaturen

Amir Omerovic
15., 16.3. | 10 – 16 Uhr
Preis € 170 zzgl. 
ggf. Kosten für Bronzeguss
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8325

Großformatige Tonskulptur im Holzofenbrand

Martin McWilliam
14. – 16.3. | Fr 18 – 21 Uhr,
Sa 9 – 16 Uhr, So 10 – 13 Uhr
Kurs-Nr. 8326
oder
17. – 20.3. | 14 – 17 Uhr

Kurs-Nr. 8327
oder
21. – 23.3. | Fr 18 – 21 Uhr,
Sa 9 – 16 Uhr, So 10 – 13 Uhr
Kurs-Nr. 8328
TN max. 7
Preis € 265 zzgl. 
Ort: Werkstatt in Sandhatten

KERAMIK



Gefäße im Raku-Brand

Martin Mindermann
1., 2.3. und 15., 16.3. | 10 – 16 Uhr
Preis € 330 zzgl. 
TN max. 10 | Kurs-Nr. 8370
Ort: Teil 1 in OL, Teil 2 in Oyten



Kunst auf Kachel: Fliesen gestalten

Renée Reichenbach
28.2. – 2.3. | Fr 14 – 17 Uhr,

Sa 10 – 17 Uhr, So 10 – 14 Uhr
Preis € 265 zzgl. 
TN max. 8 | Kurs-Nr. 8371

Drehkeramik Kompakt

Kristin Meyer
22., 23.3. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 12.4. | 15.15 – 18.15 Uhr
Preis € 140 zzgl. 
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8374



Drehkeramik Kompakt

Karla Hüneke
29., 30.3. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 12.4. | 10 – 13 Uhr
Preis € 140 zzgl. 
TN max. 7 | Kurs-Nr. 8375

SOMMERATELIER

5. – 12. Juli 2025
Save the date! Bildhauern,
Malen und Holzarbeiten
im Freien. Seien Sie dabei!

Legende

-  Vorkenntnisse
-  Material / Brennkosten
-  Leinwand
-  Modellkosten