

Gefördert durch



Verein Niedersächsischer
BILDUNGSINITIATIVEN e.V.



Unsere Öffnungszeiten Montag – Freitag 8.30 – 12.00 Uhr
Montag, Dienstag und Donnerstag 16.00 – 19.00 Uhr
In dieser Zeit sind wir telefonisch erreichbar: 0441 999084-0
Anmeldungen bitte schriftlich info@werkschule.de oder
über werkschule.de

AUSSTELLUNG VOM 6.9. – 31.10.25 SPIRIT OF KOREA VON SEUNGHO YANG

Vernissage 6. September 2025 | 11 Uhr im Kunstforum der Werkschule e. V. Oldenburg

WERKSCHULE E.V. OLDENBURG
KOMPAKTKURSE
August – Oktober 2025



WERKSCHULE – WERKSTATT FÜR KUNST UND KULTURARBEIT e.V.
ROSENSTRASSE 41 | 26122 OLDENBURG | TEL 0441 999084-0
WWW.WERKSCHULE.DE | INFO@WERKSCHULE.DE

Spirit of Korea versteht sich als eine Form der Kontemplation – nach vier Jahrzehnten künstlerischen Schaffens, getragen vom Geist der koreanischen Philosophie, Ästhetik und Tiefe.

Natürlichkeit (자연스러움) gilt in der koreanischen Ästhetik als höchste Form der Schönheit und in der traditionellen koreanischen Töpferkunst sieht man diesen Geist im respektvollen Umgang mit Ton: Man „führt“ ihn, statt ihn zu zwingen. Auch Seungho Yang lebt und arbeitet in Harmonie mit den vier Elementen. Erde, Wasser, Feuer und Luft. Er praktiziert „Handling the natural way of Clay“, das achtsame Zuhören, den stillen Dialog mit dem Ton – nicht das Beherrschen des Materials, sondern das Erkennen und Begleiten seines natürlichen Wesens. In seiner Arbeit spiegelt sich das taoistische Erbe: das koreanische Prinzip Mu-wi (무위), das Handeln durch

Nicht-Eingreifen – oder anders gesagt: die Dinge dürfen ihre natürliche Form entfalten. Yangs „Erkennungszeichen“ ist die Teuim-Technik. Sie verleiht seinen Stücken eine rissige, raue Oberfläche, die an die Trockenheit des Bodens erinnert. Runde, oft in sich gewundene Formen erscheinen wie organisch gewachsen – in warmen Nuancen von Ocker, die zwischen Erde und Licht schwingen.

1955 auf Taeon in Südkorea geboren studierte Yang an der Dankook-Universität in Seoul, zog 1981 nach England und zwei Jahre später nach Frankreich. Heute lebt und arbeitet er in La Borne und Taeon.

Zur Vernissage führt Meister Yang persönlich in seine Arbeit ein. Für Interessierte bietet er einen Vertiefungskurs an.

Foto: Seungho Yang Ski

Titelfoto: Seungho Yang Ski



WERKSCHULE.DE

AKTION MAPPE



Aktion Mappe! – Fit to study

Peer Holthuisen

Ziel des Kurses ist die abgabefähige Mappe mit guten Arbeitsproben für die Eignungsprüfung
Preis € 55 / Monat (ermäßigt)
Preis € 130 / Monat (normal)
dienstags 2.9. – 16.12.
17.45 – 20.45 Uhr
Kurs-Nr. 8550 – 8553
oder
donnerstags 4.9. – 18.12.
17.45 – 20.45 Uhr
Kurs-Nr. 8554 – 8557
Anmeldung monatsweise möglich!

AUGUST 2025

KERAMIK

Drehkeramik Kompakt

Andrea Bielicki
16., 18.8. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 30.8. | 15.15 – 18.15 Uhr
Euro 140,- zzgl.
Kurs-Nr. 8532

Drehkeramik Kompakt

Hartwig Witte
23., 24.8. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 7.9. | 15.15 – 18.15 Uhr

Euro 140,- zzgl.
Kurs-Nr. 8533



Fokus Porzellan

Farbiges Porzellan – eigene Formen gestalten und gießen

Karla Hünecké
30., 31.8. + 27., 28.9.
10 – 14.30 Uhr
Euro 295,- zzgl.
Kurs-Nr. 8522

SEPTEMBER 2025

BILDHAUEREI



Zum Könnernen – Holzbildhauerei

Sarah Hillebrecht
13., 14.9. | 10 – 17 Uhr
Euro 183,- inkl.
Kurs-Nr. 8468



Skulpturenarbeit: Figur

Dagmar Langer
18. – 21.9. | 10 – 16 Uhr
Euro 400,- zzgl.
Kurs-Nr. 8496

Trefft uns auf dem Kiezfest!

Am 20. September ab 10 Uhr, Rosenstrasse 41
Kommen – Kennenlernen – Mitmachen!
Wir sind mit einem kreativen Stand dabei:
Erfahrt mehr über unsere Kurse, lernt uns persönlich kennen und probiert direkt etwas aus!
Wir freuen uns auf euch!

KERAMIK

Der Kurs zur Ausstellung
Spirit of Korea
natural way of handling clay
Meister Seungho Yang,
Korea
5., 6., 7.9. | Fr 14 – 19,
Sa 14 – 19, So 10 – 15 Uhr

Euro 320,- zzgl.
Kurs-Nr. 8521

Kurs in engl. Sprache mit Übersetzung

Drehkeramik mit Dekorationstechniken

Frauke Farin
13., 14.9. | 10 – 16 Uhr
Glaser 12.10. | 15.15 – 18.15 Uhr
Euro 180,- zzgl.
Kurs-Nr. 8524

MALEREI

Aktzeichnen mit Modell

Peer Holthuisen
6., 7.9. | 10 – 15.15 Uhr
Euro 170,- inkl.
Kurs-Nr. 8543



Es grünt so grün - Outdoor in der Hohen Sühne

Till Gerhard
13., 14.9. | 10 – 16 Uhr
Euro 155,- zzgl.
Kurs-Nr. 8544

Malerei

Milena Tsochkova
27., 28.9. | 10 – 16 Uhr
Euro 126,- inkl.
Kurs-Nr. 8545

OKTOBER 2025

BILDHAUEREI

Großformatige Tonskulptur im Holzofenbrand

Martin McWilliam
Euro 265,- zzgl.
Ort: Werkstatt in Sandhatten
2. – 4.10. | Do 18 – 21,
Fr + Sa 9 – 16 Uhr
Kurs-Nr. 8528
& 6. – 9.10.
Mo – Do 14 – 17 Uhr
Kurs-Nr. 8529

Dagmar Langer
23. – 26.10. | 10 – 16 Uhr
Euro 400,- zzgl.
Kurs-Nr. 8472



Die kleine Figur (aus Holz)

Sarah Hillebrecht & Christian Pryzgodda
28.10. – 16.12. | 8 x dienstags
17.45 – 20.45 Uhr
Euro 330,- zzgl.
Kurs-Nr. 8558

KERAMIK

3 Tage Drehkeramik intensiv

Andrea Bielicki
3. – 5.10. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 2.11. | 10 – 13 Uhr
Euro 210,- zzgl.
Kurs-Nr. 8525



Skulptur gebrannt – für Lagerfeuerfreunde

Sarah Hillebrecht
17. – 19.10. | 10 – 16 Uhr
Euro 210,- zzgl.
Kurs-Nr. 8471

Skulpturenarbeit: Kopf – Mund, Nase, Auge, Ohr

Fokus Porzellan
Paper Porcelain – Gestalten mit zartem Porzellan

Nana König
11., 12.10. | Sa 10 – 17,
So 10 – 14 Uhr
Euro 320,- zzgl.
Kurs-Nr. 8523



5 Tage Drehkeramik intensiv (Herbstferien)

Christina Wolter
Euro 330,- zzgl.
13. – 17.10. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 1.11. | 10 – 13 Uhr
Kurs-Nr. 8526
& 13. – 17.10. | 15.30 – 20 Uhr
Glaser 1.11. | 14 – 17 Uhr
Kurs-Nr. 8527

Drehkeramik Kompakt

Friedrun Fritzsche
25., 26.10. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 8.11. | 15.15 – 18.15 Uhr
Euro 140,- zzgl.
Kurs-Nr. 8534

MALEREI

Zeichnen ist „Sehen lernen“

Milena Tsochkova
18., 19.10. | 10. – 14.30 Uhr

Euro 110,- inkl.
Kurs-Nr. 8546

WEITERES



Kunstvolle Gestaltung mit Mosaik

Monika Seif
10. – 12.10. | Fr 16 – 20,
Sa 10 – 18, So 10 – 14 Uhr
Euro 255 zzgl.
Kurs-Nr. 8547

Experiment Emaille

Danni Schwaag
25., 26.10. | 10 – 16. Uhr
Euro 265,- zzgl.
Kurs-Nr. 8548

Legende

- Vorkenntnisse
- Material / Brennkosten
- Leinwand
- Modellkosten