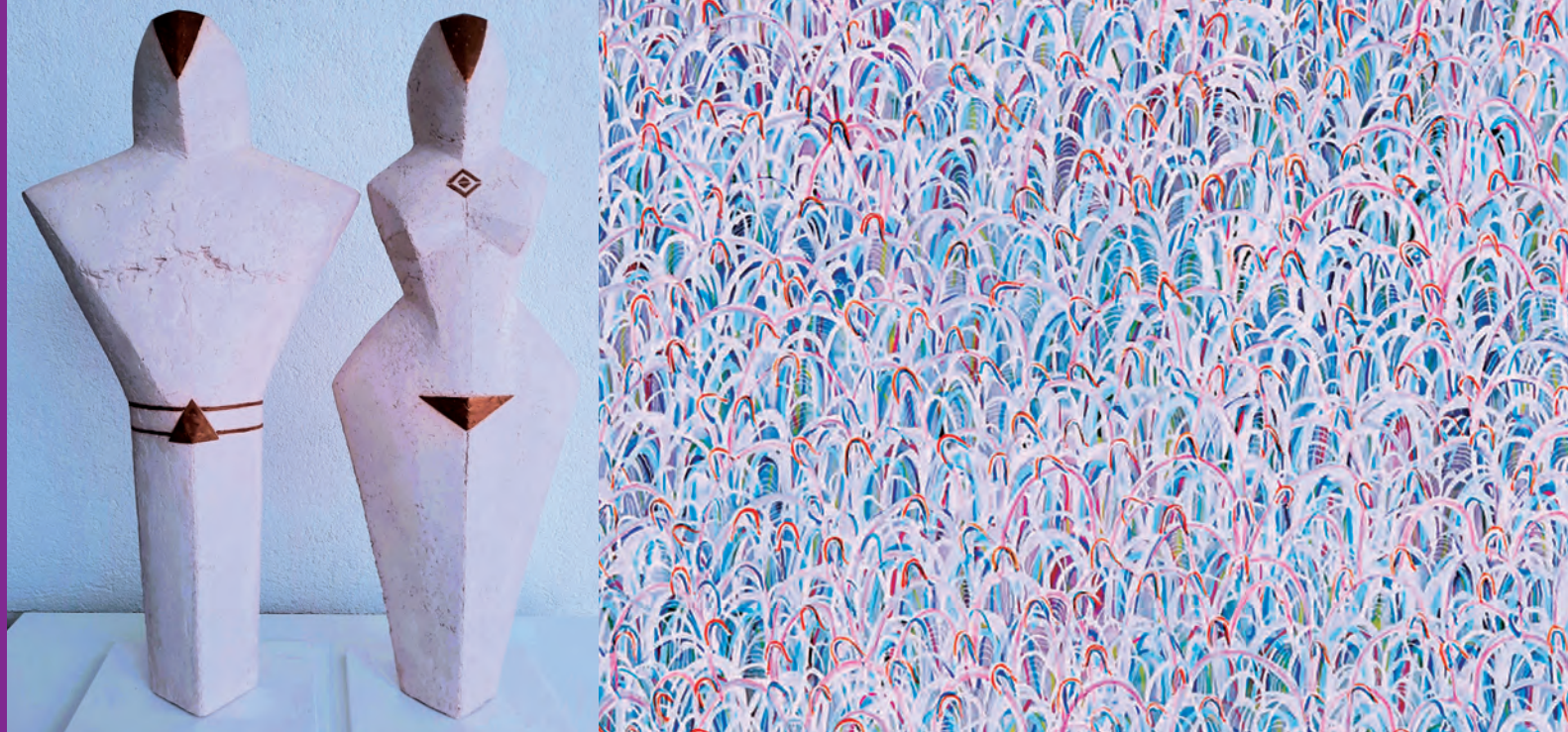


Gefördert durch



Verein Niedersächsischer
BILDUNGSINITIATIVEN e.V.



Unsere Öffnungszeiten Montag – Freitag 8.30 – 12.00 Uhr
Montag, Mittwoch und Donnerstag 16.00 – 19.00 Uhr
In dieser Zeit sind wir telefonisch erreichbar: 0441 999084-0
Anmeldungen bitte schriftlich info@werkschule.de oder
über werkschule.de

DAS SCHWERE UND DAS LEICHTE: AUSSTELLUNG VOM 19.09. – 30.10.2026 SKULPTUREN VON CHRISTA BAUMGÄRTEL | ZEICHNUNGEN VON SUSANNE SCHOSSIG

Vernissage 19. September 2026 | 11 Uhr im Kunstforum der Werkschule e.V. Oldenburg

WERKSCHULE E.V. OLDENBURG
KOMPAKTKURSE
August – Oktober 2026



WERKSCHULE – WERKSTATT FÜR KUNST UND KULTURARBEIT e.V.
ROSENSTRASSE 41 | 26122 OLDENBURG | TEL 0441 999084-0
WWW.WERKSCHULE.DE | INFO@WERKSCHULE.DE

Die Ausstellung „Das Schwere und das Leichte“ bringt zwei außergewöhnliche künstlerische Positionen zusammen, die sich auf faszinierende Weise ergänzen. Die keramischen Skulpturen von **Christa Baumgärtel** treffen auf die filigranen, vielschichtigen Zeichnungen von **Susanne Schossig**.

Christa Baumgärtel reduziert den menschlichen, insbesondere den weiblichen Körper auf klare Formen und geometrische Strukturen. Ihre Skulpturen verbinden organische und abstrakte Elemente und entfalten eine kraftvolle Präsenz im Raum. Die in aufwendiger Keramiktechnik entstandenen Arbeiten stehen für Beständigkeit, Ruhe und Konzentration.

Dem gegenüber stehen die transparenten Zeichnungen von **Susanne**

Schossig. Mit Tusche und Feder schafft sie fein verwobene Netzwerke von Linien und Schichten, die an Wurzelgeflechte, Landschaften oder natürliche Wachstumsprozesse erinnern. Ihre Werke laden dazu ein, sich Zeit zu nehmen und in ihre vielschichtigen Bildräume einzutauchen.

Obwohl Material, Ausdruck und Erscheinung unterschiedlich sind, verbindet beide Künstlerinnen die Suche nach Struktur, Reduktion und einer tieferen Ordnung hinter den sichtbaren Formen. So entsteht ein spannungsvoller Dialog zwischen Masse und Transparenz, Körper und Linie, Erdung und Schwerelosigkeit.

Eine Ausstellung, die Gegensätze nicht trennt, sondern miteinander in Beziehung setzt – poetisch, konzentriert und voller Entdeckungen.

WERKSCHULE.DE

Titelfoto: Sevil Weis Fotos: Christa Baumgärtel, Susanne Schossig



AUGUST

KERAMIK



Drehkeramik 5-Tage intensiv in den Sommerferien

Christina Wolter
3. – 7.8. | 15.30 – 20 Uhr
Glaser 23.8 | 15.15 – 18.15 Uhr
Preis € 330 zzgl.
Kurs-Nr. 8792

Drehkeramik Kompakt

Andrea Bielicki
15., 16.8. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 29.8. | 15.15 – 18.15 Uhr
Preis € 157 zzgl.
Kurs-Nr. 8793

Drehkeramik Kompakt

Karla Hüneke
22., 23.8. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 12.9. | 15.15 – 18.15 Uhr
Preis € 157 zzgl.
Kurs-Nr. 8812

MALEREI

Ölmalerei 4-Tage intensiv

Sevil Weis
9. – 12.8. | 10 – 15 Uhr
Preis € 190 inkl. zzgl.
Kurs-Nr. 8800

Malatelier am Mittwoch

Sevil Weis
8 x mittwochs
19.8. – 7.10. | 18 – 21 Uhr
Preis € 265 inkl. zzgl.
Kurs-Nr. 8915
Einstieg laufend möglich!

WEITERES

Skulpturale Weidenkörbe

Regina Sommer
29., 30.8. | Sa 10 – 17 Uhr,
So 10 – 15 Uhr
Preis € 205 zzgl.
Kurs-Nr. 8786

SEPTEMBER

BILDHAUEREI



Körper – Pose – Geste – Dynamik

Aktmodellieren mit Wachs und Ton
Peer Holthuizen
13 x donnerstags
3.9. – 17.12. | 14 – 17 Uhr
Preis € 505 zzgl. oder je 5 Termine
Preis € 193 zzgl.
Kurs-Nr. 8819
Kursstart ab 4 Anmeldungen

Zum Könnenlernen

Sarah Hillebrecht
5., 6.9. | 10 – 17 Uhr
Preis € 183 zzgl.
Kurs-Nr. 8820



Großformatige Tonskulptur im Holzofenbrand

Martin McWilliam
11. – 13.9. | Fr 18 – 21 Uhr,
Sa 9 – 16 Uhr, So 10 – 13 Uhr
Kurs-Nr. 8788 und
14. – 17.9. | Mo – Do 14 – 17 Uhr
Kurs-Nr. 8789
Ort: Werkstatt in Sandhatten
Preis € 265 zzgl.



Nicht schal, sondern Schale

Sarah Hillebrecht
18. – 20.9. | 10 – 16 Uhr
Preis € 195
Kurs-Nr. 8821



Werkzeug manuell schärfen lernen

Sarah Hillebrecht
26.9. | 14 – 18 Uhr
Preis € 50
Kurs-Nr. 8822

KERAMIK



Drehkeramik Kompakt

Andrea Bielicki
12., 13.9. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 26.9. | 15.15 – 18.15 Uhr
Preis € 157 zzgl.
Kurs-Nr. 8902

Flexkurs zum Ausprobieren Handaufbau oder Drehscheibe - was liegt mir mehr?

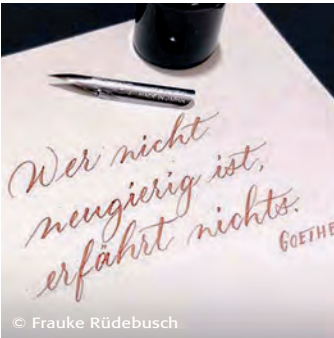
Frauke Farin
19., 20.9. | 10 – 16 Uhr
Glaser 3.10. | 15.15 – 18.15 Uhr

Preis € 176 zzgl.
Kurs-Nr. 8903

Drehkeramik Kompakt

Karla Hüneke
26., 27.9. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 10.10. | 15.15 – 18.15 Uhr
Preis € 157 zzgl.
Kurs-Nr. 8904

MALEREI



Moderne Kalligrafie

Vom ersten Federstrich zum fertigen Produkt
Frauke Rüdebusch
7., 14., 21., 28.9.
18.30 – 20.45 Uhr
Preis € 125 inkl.
Kurs-Nr. 8914

Malerei als Abenteuer

Milena Tsochkova
12., 13.9. | 10 – 16 Uhr
Preis € 135 inkl. zzgl.
Kurs-Nr. 8925

Zeichnen ist „Sehen lernen“

Milena Tsochkova
26., 27.9. | 10 – 14.30 Uhr
Preis € 120 inkl.
Kurs-Nr. 8926

WEITERES

Perlenweben

Alina Naomi Abke
19.9. | 11 – 15 Uhr
Preis € 90 inkl.
Kurs-Nr. 8932

OKTOBER

BILDHAUEREI

Portraitmodellieren in Ton

Christa Baumgärtel
1., 3., 4.10. | Do 18 – 21 Uhr
Sa + So 10 – 17.30 Uhr
Preis € 210 zzgl.
Kurs-Nr. 8825



Holzskulptur intensiv – Die Kunst Holz zu gestalten

Sarah Hillebrecht
15. – 18.10. | 10 – 16 Uhr
Preis € 330 zzgl.
Kurs-Nr. 8823

Die kleine Figur (aus Holz)

Sarah Hillebrecht & Christian Pryzgodda
8 x dienstags 27.10. – 15.12.
17.45 – 20.45 Uhr
Preis € 330 zzgl.
Kurs-Nr. 8824

KERAMIK

Drehkeramik Kompakt

Friedrun Fritzsche
3., 4.10. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 31.10. | 15.15 – 18.15 Uhr
Preis € 157 zzgl.
Kurs-Nr. 8905

Keramische Insekten

Ross Campbell
9. – 11.10. | Fr 15 – 19 Uhr;
Sa 10 – 17 Uhr, So 10 – 14 Uhr
Preis € 350 zzgl.
Kurs-Nr. 8934

Handgeformte Gebrauchskeramik

Andrea Bielicki
10., 11.10. | 10 – 14.30 Uhr
Glaser 7.11. | 15.15 – 18.15 Uhr
Preis € 157 zzgl.
Kurs-Nr. 8906

Weihnachtszauber aus Porzellan

Karla Hüneke
31.10., 1.11. | 10 – 14.30 Uhr
Preis € 120 zzgl.
Kurs-Nr. 8907

MALEREI



Aquarellieren am Wochenende – Herbstfarben fließen lassen

Sevil Weis
3., 4.10. | 10 – 14 Uhr
Preis € 105 inkl.
Kurs-Nr. 8927

Wortbilder – Kreatives Journaling mit Zeichnung, Schrift und Collage

Ingrid Freihold
10., 11.10. | 10 – 16 Uhr
Preis € 135 zzgl.
Kurs-Nr. 8928

Aktzeichnen in den Herbstferien

Peer Holthuizen
22., 23., 24.10. | 10 – 13 Uhr
Preis € 145 inkl.
Kurs-Nr. 8921

Natura Morta – sedimentierte Natur

Objekte zwischen Fund und Form
Maxim Pritulla
24.10.; 25.10. | 14 – 19 Uhr
Preis € 220 inkl.
Kurs-Nr. 8929

Legende

- Vk Vorkenntnisse
- Material / Brennkosten
- Leinwand
- Modellkosten